



# 菜の花コンサート



## 4th Rope-blossoms concert

### ごあいさつ

本日はお忙しい中お越しいただき、心より御礼申し上げます。

混声合唱団ショコラは「みんなで楽しく」をモットーに指導者の神尾先生を中心として結成された合唱団です。メンバーの入団のきっかけはさまざまですが、共通点は「合唱が好き」ということ。結成から4年が過ぎ、今回で「菜の花コンサート」も4回目を迎えることができました。

春の足音が聞こえる午後のひととき、どうぞごゆっくり音楽とともにお過ごしください。心をこめて演奏いたします。

混声合唱団ショコラ 一同

### PROFILE

#### 指揮・テノールソロ / 神尾昇

1970年香川県小豆島生まれ。幼少の頃よりピアノ、作曲を始める。

高校2年次より声楽をはじめ、東京藝術大学音楽学部声楽科に入学。卒業後同大学指揮科に再入学、首席で卒業。声楽を鈴木寛一、曾我淑人、前田朋紀氏に、指揮を佐藤功太郎、高階正光、岩城宏各氏に師事。多くの管弦楽曲を持つ傍ら、オペラ、オペレッタ、ミュージカル、合唱曲も手がける。アマチュアの指導にも積極的で、これまでに多くの団体の指導、演奏会の指揮を行っている。

オペラ指揮者として新国立劇場、二期会、東京室内歌劇場、芸大オペラ科などのアシスタントコンダクター及び合唱指揮、LIP-OPERA、愛媛県民オペラ、芸大オペラプロジェクト、オペラ徳島の指揮者を歴任。

声楽家としても男声カルテット「Kinds(カインズ)」、混声カルテット「Colors(カラズ)」を結成し、積極的な演奏活動を行っている。

2005年欧州で行われた「第一回ベラ・バルトーク国際オペラ指揮者コンクール」において「審査員特別賞」受賞。受賞者披露のガラコンサート「カルメン」で第四幕を指揮。コンクールの最後を飾り、その模様はルーマニア国営放送で放送された。

#### ピアノ / 鈴木美苗

東京都生まれ。

2000年第6回全日本ベストプレイヤーズコンテストにてピアノ部門優秀賞受賞。

2002年東邦音楽大学音楽学部音楽学科1年次在学中、同大学管弦楽団とグリークのピアノ協奏曲を共演。

2005年第126回定期研究発表演奏会にソロ出演。

2006年同大学ピアノ専攻を首席で卒業後、日本ピアノ調律師協会主催第7回新人演奏会、読売新聞社主催第76回新人演奏会に出演。また大学在学中よりオペラ公演や合唱団の伴奏などの演奏活動も行っている。

ピアノをこれまでに小出美代子、渡辺秀子、國谷尊之、神谷郁代、アントワネット・ファン・ツァプナーの各氏に師事。

## PROGRAM

### <合唱 - 第1部>

#### 混声合唱組曲「マザーグース5つの歌」

訳詩 / 谷川 俊太郎 作曲 / 青島 広志

- 1 にわのことりが
- 2 ねんねんころりよ きのこずえ
- 3 ソロモン・グランディ
- 4 ほねとかわのおんながいた
- 5 ゴータムむらの

### <ソロ演奏>

ワルツ第6番変ニ長調 Op.64-1 「子犬のワルツ」 作曲 / F.ショパン ピアノソロ / 鈴木美苗

幻想曲「さくらさくら」 作曲 / 平井康三郎 ピアノソロ / 鈴木美苗

「荒城の月」 作詩 / 土井 晩翠 作曲 / 滝 廉太郎 テノールソロ / 神尾昇

「アヴェ・マリア」 作曲 / P.マスカーニ テノールソロ / 神尾昇

### 休憩

### <合唱 - 第2部>

#### 混声合唱組曲「筑後川」

作詩 / 丸山 豊 作曲 / 團 伊玖磨

- 1 みなかみ
- 2 ダムにて
- 3 銀の魚
- 4 川の祭
- 5 河口

#### 混声合唱団ショコラ

ソプラノ	阿部 紀世	板津 貴美華	遠藤 極	乙津 理恵子
	小久保 武子	近藤 寿美江	斎藤 紀子	斉藤 佳子
	中野 栄子	浜屋 潤子	早川 啓子	前乃 愛
アルト	泉 有季子	金澤 広子	佐々木 三葉子	座間 まさ江
	染谷 美由紀	高野 節子	松村 道子	宮原 由紀
	山田谷 洋子			
テノール	佐々木 晋	中村 崇	服部 昭光	
バス	中原 達郎	牧野 俊雄	中西 義忠 (友情出演)	

随時メンバー募集しております。経験は問いません。

楽しく一緒に歌いましょう！

練習場所 : 新宿区四谷中学校

練習時間 : 毎週木曜日 19:00 ~ 21:00

連絡先 : 団長 佐々木

TEL 080 - 5013 - 8754 E-mail sasaki-chocolat@hotmail.co.jp

HP : <http://chocochor.web.infoseek.co.jp/>

